«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель Федерального ресурсного центра инноваций и развития образования «Открытый мир самбо»

 ОГФСО «Юность России»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Ломакина

 «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Об Общероссийском творческом конкурсе «Лучший медиа самбо»**

1. **Общее положение.**
	1. Всероссийский творческий конкурс «Лучший медиа самбо» (далее Конкурс) организуется и проводится с целью:

- формирования общественного мнения о необходимости ведения здорового образа жизни;

- привлечения подрастающего поколения к систематическим занятиям физической культурой и спортом;

- воспитания культуры поведения на спортивных мероприятиях;

- выявления творческой молодёжи.

1.2. Задачи Акции:

- привлечение детей и молодёжи к регулярным занятиям физической культурой и спортом;

- популяризация физической культуры и спорта;

- увеличение числа занимающихся физической культурой и спортом;

- приобщение обучающихся к участию в творческой деятельности.

1.3. Конкурс проводится Федеральным ресурсным центром инноваций и развития образования «Открытый мир самбо» в соответствии с данным Положением.

1.4. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения творческого конкурса «Лучший медиа самбо».

1. **Участники Конкурса.**
	1. В Конкурсе принимают участие все желающие в возрастных категориях: 11-15, 16-18, 18+.

2.1.1 Номинация №1 рисунок «Самбо – это…».

Номинация №2 фотоколлаж «Дороги Победы».

Номинация №3 Пост-релиз по итогам мероприятия с фотографиями и интервью «Спортивный фотокорреспондент».

Номинация №4 Видео-репортаж

Номинация №5 «Строки самбо» стихотворение собственного сочинения на тему самбо.

2.2. Участие в Конкурсе основано на добровольных началах.

2.3. Выдвижение к участию в Конкурсе осуществляется самостоятельной подачи заявки

2.4. К участию в Конкурсе допускается не более одного материала по каждой номинации (выполненный одним автором или группой авторов).

2.5. Участники самостоятельно следят за обновлениями, ходом и результатами Конкурса на сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/>, в социальной сети Instagram @liga\_sambo.rf, а также на странице в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/openworldsambo>.

2.3. Заимствованные материалы, фотографии иных авторов будут не допущены, а также при дальнейшем выявление сняты с конкурсной программы.

1. **Руководство проведением Конкурса.**

3.1. Для организационно-технического, информационного и методического сопровождения Акции создаётся конкурсная комиссия (далее – **Комиссия**).

3.2. **Комиссия**:

- разрабатывает Положение и конкурсную документацию для проведения Конкурса;

- подготавливает и размещает публичную документацию и результаты Конкурса на официальном сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/>;

- осуществляет информационную поддержку участников Конкурса при подготовке конкурсных материалов с помощью информационных разделов сайта, а также по телефону и электронной почте;

- утверждает состав и регламент работы экспертных комиссий Конкурса по номинациям;

- определяет требования к оформлению материалов Конкурса;

- осуществляет приём заявок и конкурсных материалов, проверку их соответствия требованиям Положения Конкурса, распределение по номинациям;

- формирует списки участников, победителей и лауреатов Конкурса по результатам экспертной оценки конкурсного материала;

- проводит награждение лауреатов и дипломантов Конкурса;

- принимает различные организационные решения по вопросам, связанным с проведением Конкурса.

3.3. Комиссия оставляет за собой право по собственному усмотрению изменить регламент проведения Конкурса, условия участия в Конкурсе, а также другие условия настоящего Положения (за исключением требований к конкурсному материалу, критериям его оценки и формам предоставления), разместив информацию об изменениях на сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/>.

3.4. Контактная информация для связи сКомиссией: электронная почта: well-25@mail.ru телефон: +7(915)171-62-79 (по будням с 8:00 до 22:00 по московскому времени).

1. **Жюри Конкурса.**

4.1. В целях экспертной оценки конкурсного материала создаются экспертные комиссии по каждой номинации (далее Жюри).

4.2. В состав Жюри входят специалисты, компетентные в вопросах, относящихся к содержанию Конкурса, осведомлённые о специфике конкурсных номинаций и порядке оценки представленного материала.

4.3. Каждый член Жюри индивидуально оценивает конкурсный материал и несёт ответственность за объективность и непредвзятость оценки.

4.4. Результаты экспертной оценки членами Жюри конкурсного материала являются конфиденциальными. Жюри вправе не пояснять конкретным участникам Конкурса результаты оценки. Конкурс не является публичным в значении этого понятия, (ст. 1057 «Организация публичного конкурса» Гражданского кодекса Российской Федерации).

1. **Порядок и регламент проведения Конкурса.**
	1. Конкурс проводится в заочной форме. Конкурсные материалы, оформленные в соответствии с требованиями, направляются в электронном виде.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо в период с даты опубликования Положения о Всероссийском конкурсе «Лучший медиа самбо» на сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/> до сроков, указанных для каждой номинации отдельно, прислать заполненную заявку в личные сообщения сообщества группы Вконтакте <https://vk.com/openworldsambo>. Форма заявки находится в приложении 1.

5.2.1. Акция проводится по номинациям:

- Номинация №1Рисунок «Самбо – это…» до 15 ноября 2019 года.

- Номинация №2 Фотоколлаж «Дороги Победы» до 25 октября 2019 года.

- Номинация №3 Пост-релиз по итогам мероприятия с фотографиями и интервью «Спортивный фотокорреспондент» до 15 ноября 2019 года.

- Номинация №4 Видео-репортаж до 15 ноября 2019 года.

- Номинация №5 Стихотворение, посвященное самбо «Строки самбо» до 25 октября 2019 года.

5.3. В пакет документов, направляемых в Комиссию, входят:

5.3.1. по номинации №11 Рисунок «Самбо – это...»:

- заявка на участие в Конкурсе;

- рисунок (не более 1 (одной) работы от одного автора или группы авторов от образовательной организации).

5.3.2. по номинации №2 – Фотоколлаж «Дороги Победы»**:**

- заявка на участие в Конкурсе;

- фотоколлаж (не более 1 (одной) работы от одного автора или группы авторов от образовательной организации).

5.3.3. по номинации №3 Пост-релиз по итогам мероприятия с фотографиями и интервью «Спортивный фотокорреспондент»:

- заявка на участие в Конкурсе;

- Пост-релиз (не более 1 (одной) работы от одного автора или группы авторов от образовательной организации).

5.3.4. по номинации №4 Видео-репортаж по итогам мероприятия:

- заявка на участие в Конкурсе;

- Видео-репортаж (не более 1 (одной) работы от одного автора или группы авторов от образовательной организации).

5.3.5. по номинации №5 стихотворение, посвященное самбо «Строки самбо»:

- заявка на участие в Конкурсе;

- стихотворение собственного сочинения, посвященное самбо. Не более 1 (одной) работы от одного автора от образовательной организации).

5.4. Подача конкурсного материала осуществляется только в электронном виде. Конкурсные материалы, поступившие в Комиссию позднее сроков, указанных для каждой номинации (по дате входящего письма с конкурсными материалами, поступившего на электронную почту), а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.

 5.5. Комиссией проводится проверка соответствия представленных материалов в период:

- с 5 октября по 15 ноября 2019 г. по номинации №1 «Самбо – это...»;

- с 5 по 25 октября 2019 г. по номинации №2 «Дороги Победы»;

- с 5 октября по 15 ноября 2019 г. по номинации №3 «Спортивный фотокорреспондент»;

- с 5 октября по 15 ноября 2019 г. по номинации №4 Видео-репортаж;

- с 5 по 25 октября 2019 г. по номинации №5 стихотворение, посвященное самбо «Строки самбо»

Участники, представившие конкурсные материалы, не соответствующие требованиям Конкурса, не допускаются к дальнейшему участию, а их конкурсные материалы не оцениваются.

5.6. Жюри оценивает конкурсные материалы и определяет лауреатов и дипломантов Конкурса в период:

- с 15 по 25 ноября 2019 г. по номинации №1 «Самбо – это...»;

- с 25 октября по 5 ноября 2019 г. по номинации №2 «Дороги Победы»;

- с 15 по 25 ноября 2019 г. по номинации №3 «Спортивный фотокорреспондент»;

- с 15 по 25 ноября 2019 г. по номинации №4 Видео-репортаж;

- с 25 октября по 5 ноября 2019 г. по номинации №5 стихотворение, посвященное самбо «Строки самбо».

5.7. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/>:

 - после 25 ноября 2019 г. по номинации №1 «Самбо – это...»;

 - после 5 октября 2019 г. по номинации №2 «Эмоции самбо»;

 - после 25 ноября 2019 г. по номинации №3 «Спортивный фотокорреспондент»;

- после 25 ноября 2019 г. по номинации №4 Видео-репортаж;

- после 5 октября 2019 г. по номинации №5 стихотворение, посвященное самбо «Строки самбо».

1. **Требования к конкурсному материалу.**
	1. Участникам Конкурса предоставляется право самостоятельно разработать форму и содержание рисунка, фотоколлажа, и пост-релиза.

Технические требования к оформлению конкурсного материала:

- заявка на участие в Конкурсе (приложение 1);

- рисунок, фотоколлаж, пост-релиз, Видео-репортаж, стихотворение, посвященное самбо (приложение 2).

6.2. Конкурсные материалы должны быть оформлены в соответствии с действующим законодательством в области соблюдения авторского права.

6.3. Направление конкурсных материалов для участия в Конкурсе расценивается Оргкомитетом Конкурса как разрешение автора (-ов) на их дальнейшее использование и публикацию.

1. **Оценка конкурсного материала.**
	1. Критериями конкурсного отбора являются:

- оригинальность решения;

- эстетичность и яркость представляемого материала;

- возможность его дальнейшего использования.

* 1. Подведение итогов Конкурса осуществляется:

- Результаты профессионального жюри. Определяются места Участников Конкурса при помощи балльного метода (10-бальная шкала оценок).

*Примечание: члены Жюри при* *оценке присланных работ вправе дополнительно начислять или снимать баллы.*

1. **Награждение и поощрение участников Конкурса.**

8.1. В каждой номинации определяется 1 (один) лауреат и 4 (четыре) дипломантов, которые награждаются дипломами Федерального ресурсного центра инноваций и развития образования «Открытый мир самбо».

8.2. Дипломы лауреатов и дипломантов Конкурса выдаются в КомиссииКонкурса или высылаются по почте по предварительному согласованию с участниками.

* 1. Все авторы (коллективы авторов), включённые в список участников Конкурса, размещённого на сайте Всероссийской лиги самбо <https://лига-самбо.рф/>, получают электронный сертификат участника Конкурса по электронной почте, указанной при регистрации.
	2. Лауреаты и дипломанты получают сувенирную продукцию от ФРЦИРО «Открытый мир самбо». (Направляются «Почтой России»)

Приложение № 1

**ЗАЯВКА**

 **на участие в творческом конкурсе «**Лучший медиа самбо**»**

Субъект Российской Федерации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (участник выбирает самостоятельно)

ФИО автора (группы авторов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория участника (участников)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация: ФИО контактного лица, электронный адрес, телефон (данная информация будет доступна только организаторам Конкурса) \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как Вы узнали о конкурсе?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная информация, которую считаете нужным сообщить

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

**Требования к рисунку.**

1. К рассмотрению принимаются только авторские работы.
2. Рисунок должен иметь название и соответствовать теме номинации.
3. Содержание рисунка должно отражать тему номинации.
4. Рисунок для подачи на конкурс должен быть отсканирован и отправлен в сообщения сообщества ВКонтакте <https://vk.com/openworldsambo>.

**Требования к фотоколлажу.**

1. К рассмотрению принимаются только авторские работы.
2. Для создания фотоколлажа может использоваться только авторский материал (*запрещается использование фотографий, взятых из интернета или других ресурсов*).
3. Фотоколлаж\* должен иметь название и соответствовать теме номинации.
4. Содержание фотографий, используемых в фотоколлаже, должно отражать тему номинации.
5. Используемый фотоматериал должен быть хорошего качества для проведения экспертной оценки.
6. Фотоколлаж должен быть отправлен в сообщения сообщества ВКонтакте <https://vk.com/openworldsambo>.
7. Фотоколлаж должен быть с какого-либо мероприятия, которое Вы посетили (соревнование, урок). Должен выглядеть как стенгазета, с подписями.

*\*Фотоколлаж — это свободное, произвольное соединение нескольких фотоизображений в одной картинке или фотографии, которые создают одну законченную композицию.*

**Требования к Пост-релизу.**

1. К рассмотрению принимаются только авторские работы (*фотографии и текст*).
2. Пост-релиз должен быть отправлен в сообщения сообщества ВКонтакте <https://vk.com/openworldsambo>.
3. Содержание и текст пост-релиза должны отражать и соответствовать теме номинации. **Требования к Видео-репортажу.**
4. К рассмотрению принимаются только авторские работы (*видео, снятое участником или группой участников*).
5. Видео-репортаж должен быть отправлен в сообщения сообщества ВКонтакте <https://vk.com/openworldsambo>.
6. Репортаж видео-репортаж должен отражать и соответствовать теме номинации.
7. Репортаж Видео-репортаж должен быть не больше 1 минуты или нарезанные ролики (не более 10) по 1 минуте.

**Требования к стихотворению, посвященное самбо «Строки самбо».**

1. К рассмотрению принимаются только авторские работы.
2. Стихотворение соответствовать теме номинации.
3. Стихотворение должно быть отправлено в сообщения сообщества ВКонтакте <https://vk.com/openworldsambo>.
4. Стихотворение не должно содержать грубых или нецензурных выражений.